



Graduiertenkolleg
Automatismen

1

gbo klbmm kh kg
bg ch le lng
Pbgmk f lmk
ak

k km nka b nrha hkd ang l
f bgl a mg b gbo klbmm kh kg
ppp ni d nrhf rbf g

Black Box

- 14.10.**
Dienstag
Raum E2.339
Hartmut Winkler (Paderborn)
Black Box und Blackboxing –
Zur Einführung
- 28.10.**
Dienstag
Raum E2.339
Christoph Neubert (Paderborn)
„If you desire to see, learn how to act“. Ökologie
zwischen Austernwirtschaft und Welttheater
- 11.11.**
Dienstag
Raum E2.339
Theo Röhle (Braunschweig)
Dark Arts. Planspiele und das Handwerk
der Punktualisierung
- 02.12.**
Dienstag
Raum E2.122
Mareike Bernien (Berlin/Wien),
Kerstin Schroedinger (London/Zürich)
Rainbow's Gravity
Filmsichtung und Vortrag
- 16.12.**
Dienstag
Raum E2.339
Cristina Besio (Hamburg)
Die Intransparenz psychischer Systeme
und die Versuche dennoch durchzublicken
- 13.01.**
Dienstag
Raum E2.339
Taina Bucher (Kopenhagen)
Neither black nor box?
Exploring tropes of algorithms
- 27.01.**
Dienstag
Raum E2.339
Heide Schlüpmann (Frankfurt)
Kino ist keine Black Box

