



UNIVERSITÄT
PADERBORN



MASTER KULTUR UND GESELLSCHAFT

KULTUREN DER EUROPÄISCHEN VORMODERNE

INHALTE DES FACHS:

Das interdisziplinäre Fach Kulturen der europäischen Vormoderne bietet die Möglichkeit, sich vertiefend mit Geschichte, Literatur, Sprache und Kunst der europäischen Kulturen von der Antike bis in die Frühe Neuzeit auseinanderzusetzen. Das Studium setzt sich aus drei Modulen mit unterschiedlichen Schwerpunkten zusammen. Im ersten eher historisch ausgerichteten Modul stellen die antike Polis, die mittelalterlichen Herrschaftsformen, der Humanismus, aber auch die Aufklärung mögliche Inhalte dar. Die deutsche, englische oder romanische Literatur- oder Sprachgeschichte der Vormoderne bilden den zweiten Schwerpunkt. Hier werden etwa Seminare über spätmittelalterliche Versnovellen, zu Shakespeares Tragödien oder zum Theater des spanischen Siglo de Oro angeboten.

Alternativ zum Studium einer Philologie können in diesem Modul auch Veranstaltungen zur griechischen Historiographie und ein Altgriechischkurs besucht werden, womit die Möglichkeit zum Erwerb des Graecum besteht. In einem weiteren Modul steht die Arbeit mit den Text-, Bild- und Bauzeugnissen der Vormoderne im Zentrum. Seminare zur Baugeschichte,

Archäologie, zu den historischen Hilfswissenschaften, den Digital Humanities oder zur Editionskunde können hier belegt werden. Die kulturwissenschaftliche Praxis vermitteln zwei Praktika.

INTERESSENCHECK:

Sie interessieren sich für die historische Entwicklung, die Sprachen und kulturellen Ausdrucksformen Europas in der Zeit vor 1800?

Sie setzen sich gern und intensiv mit originalen Zeugnissen und Artefakten auseinander.

Sie haben den Mut, sich eigenständig neue Wissensbereiche zu erschließen und ihre Ergebnisse mündlich wie schriftlich darzustellen?

AUFBAU DES STUDIUMS:

Der Masterstudiengang Kultur und Gesellschaft ist ein interdisziplinärer Studiengang, dem als zentrale Leit-idee die Beschäftigung mit aktuellen Forschungsthemen, Frage- und Argumentationsweisen verschiedener Disziplinen zu Grunde liegt.

Sie erwerben durch die Kombination zweier Studienfächer in diesem Studiengang die Kompetenz, sich eigenständig mit komplexen Themenstellungen aus verschiedenen Perspektiven kritisch und methodisch strukturiert auseinanderzusetzen. Sie lernen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen zu treffen und situationsadäquate Lösungen auch in neuen und unvertrauten Situationen zu entwickeln. Zudem eignen Sie sich die Fähigkeit an, die erworbenen Kenntnisse zu vermitteln und zu kommunizieren.

Bei der Wahl Ihrer Fächer können Sie aus einem großen Angebot wählen und somit auf Ihr Bachelorstudium aufbauen oder einen anderen Fokus wählen. Schauen Sie am besten mal auf go.upb.de/MAKuGVormoderne, dort werden alle weiteren wählbaren Fächer des M.A. Kultur und Gesellschaft aufgeführt.

Semester	1	Fach 1	Fach 2
	2	Fach 1	Fach 2
	3	Fach 1	Fach 2
	4	Abschlussarbeit + MPM	

Exemplarischer Studienverlauf

In den ersten drei Semestern studieren Sie intensiv Ihre beiden Studienfächer. Im vierten Semester schreiben Sie Ihre Masterarbeit. Begleitend hierzu findet das Masterprojektmodul (MPM) statt. In diesem Modul werden Sie individuell und auf Ihr Ziel hin betreut. Je nach Ausrichtung Ihrer Masterarbeit haben Sie im MPM die Möglichkeit zur eigenen Schwerpunktlegerung: in einem Lehrprojekt, in einem Forschungsprojekt oder in einem Praxisprojekt. Das MPM ermöglicht es Ihnen, wissenschaftliche Projekte voranzutreiben bzw. berufliche Perspektiven studienbegleitend zu erproben.

AUF EINEN BLICK:

- **Abschluss: Master of Arts**
- **Regelstudienzeit: 4 Semester**
- **ECTS: 120 (45 Fach 1 + 45 Fach 2 + 9 MPM + 21 Abschlussarbeit)**
- **Studienstart: Winter- und Sommersemester**
- **Lehrsprache: Deutsch, in der Romanistik Französisch resp. Spanisch, in der Anglistik Englisch**
- **Zugangsvoraussetzungen: Alle Details unter go.upb.de/MAKuGVormoderne**

BERUFSPERSPEKTIVEN:

Der Masterstudiengang Kultur und Gesellschaft ermöglicht Ihnen einen interdisziplinären Studienabschluss. Dieser stattet Sie mit fundierten wissenschaftlichen Kenntnissen entsprechend den beiden gewählten Fächern aus. Die im Studium erworbenen wissenschaftlichen Erkenntnisse, Kompetenzen, Methoden und Schlüsselqualifikationen befähigen Sie zu (Führungs-)Tätigkeiten in verschiedensten Berufsfeldern wie z.B. Forschung, Kultur-/Projekt- und Eventmanagement, Bibliotheks-/Archiv- und Dokumentationswesen, Verlagswesen, Redaktion, Öffentlichkeitsarbeit, Markt- und Meinungsforschung, Marketing, Werbung, Social Media, audiovisuelle Produktionen oder Forschungs- und

Bildungsarbeit in Unternehmen, Organisationen oder Institutionen wie z.B. Kultureinrichtungen, Medienunternehmen, Theatern, Museen – auf nationaler und internationaler Ebene.

Alternativ bieten wir Ihnen die Möglichkeit, sich durch eine Promotion wissenschaftlich weiterzuqualifizieren und sich so auf eine forschende Tätigkeit an universitären und außeruniversitären Einrichtungen vorzubereiten go.upb.de/KWPPromotion.

CAMPUSLEBEN:

Neben studienbezogenen Inhalten bietet die Universität Paderborn eine Menge mehr für diejenigen, die ihr Wissen erweitern, den Austausch suchen und über den Tellerrand schauen wollen. Erlernen und vertiefen Sie Sprachen am Zentrum für Sprachlehre und frischen Sie Ihre Software-Kenntnisse mit den Kursen von doIT auf. Das IMT:Medien bietet spezielle mediale Arbeitsplätze zum kreativen Austoben, und das Angebot des Hochschulsports reicht von Aikido bis Zumba. Engagieren Sie sich beim Uniradio oder der Unizeitung und werden Sie Teil einer der zahlreichen Projektgruppen oder Initiativen.

Und Kultur? Ein regelmäßiges Theaterprogramm an unserer Studiobühne, Slams und Lesungen, Big Band und Hochschulorchester sind nur einige Beispiele unseres vielfältigen kulturellen Angebots.

Bei Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten, zur Bewerbung für den Traumjob oder zu Finanzierungsmöglichkeiten Ihres Studiums finden Sie viele Ansprechpartner_innen.



Die Gebäude der UPB liegen fast alle auf dem Campus. Es gibt grüne Wiesen zum Entspannen und reichlich Angebote, um sich zu stärken: die Mensa Academica und die Mensa Forum, das Grill | Café, die Cafété und das Lädchen – unseren kleinen Campus-Kiosk. Alles ist durch kurze Laufwege gut erreichbar. Auch unsere Bibliothek liegt zentral und ist durch die guten Öffnungszeiten ein exzellenter Ort zum Studieren.

Die beteiligten Institute bieten Ihnen zusätzlich:

- **Fenster für Auslandssemester an verschiedenen Partneruniversitäten**
- **enge Kontakte zu den zahlreichen Gedenkstätten- und Museen in Ostwestfalen**
- **ein vielfältiges Programm an Gastvorträgen**
- **Exkursionen zu europäischen Kulturlandschaften**



NOCH FRAGEN?

WIR BERATEN SIE GERNE!

Ansprechpartner_innen und weitere Infos
finden Sie im Netz unter



go.upb.de/MAKuGVormoderne



Universität Paderborn
Fakultät für Kulturwissenschaften
Historisches Institut
Warburger Str. 100
33098 Paderborn

Collage auf dem Titel: Urkunde für das Kloster Abdinghof, Landesarchiv Münster, B 608u;

Initiale: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel: Cod. Guelf. 521 Helmst., folio 13r.

Bild im Innenteil: UPB #1